

Ambiance bretonne à la collégiale

Comment ne pas « flipper » avec le dernier concert de l'Aroc (Association pour le rayonnement de l'orgue de la collégiale), donné sous le titre bien breton de Fest Noz. On savait la musique bretonne entraînante et joliment festive.

Mais personne n'aurait pensé que les deux instrumentistes, Bernard Kerboeuf, bombarde, et Sébastien Gion, à l'orgue, allaient créer un authentique Fest Noz envoûtant durant une heure et demie, devant un public conquis et transporté d'émotion, le faisant vibrer, chatouillant à chacun de ses airs sa corde sensible romantique.

Les deux musiciens ont su entretenir une intimité complice et nostalgique d'une merveilleuse musicalité...



Photo L'Alsace/Arnaud Viry